



Обозреватель, 6.06.2014 г.

Певица и телеведущая, коренная крымчанка Lili рассказала "Обозревателю" о том, как живет ее семья на аннексированном полуострове. Артистка активно выступала против проведения скандального референдума на территории АРК, поэтому на звезду обрушилась волна критики со стороны приверженцев политики Владимира Путина.

Однако ни сама певица, ни ее семья от своих убеждений не отказались. Об этом и многом другом мы лично решили поговорить с Lilu.

– Перед скандальным референдумом в Крыму ты записала очень искреннее обращение к соотечественникам. Под этим видео было очень много и положительных и отрицательных комментариев. Нападки были после этого на тебя?

–Честно говоря, я даже попыталась войти с кем-то в диалог под статьей на вашем сайте. А потом поняла, что люди, просто, хорошо выполняют свою "работу", троллинг в Интернете слишком распространен сейчас. Поэтому я решила людям не мешать. Это было мое личное мнение, субъективное, я как личность имею право его выражать, нравится оно кому-то или нет.

–Где твои родственники живут сейчас?

–Они живут в Крыму, в городе Симферополь.

–Почувствовали ли они негатив из-за твоей проукраинской позиции?

–Они побаивались моих резких высказываний. Мои комментарии по этому вопросу вышли не только у вас, я давала еще много интервью другим изданиям, каналам, но мои родители ничего мне на это не говорили.

–После аннексии Крыма ты была у себя на Родине?

–Не была и в ближайшее время не буду. У меня четкая позиция. Мой брат сейчас отдыхает в пустом Коктебеле, он приглашал меня, но, зная мою позицию, он понимает, что я не приеду и в ближайшее время я не планирую вообще посещать Крым.

–Есть ли какие-то плюсы в том, что Крым сейчас находится под властью России?

– Бабушки рады. Они думают, что смогут вернуться на 30 лет назад и вновь стать молодыми. Это, как вы понимаете, шутка (улыбается).

До того момента, как стали расти цены, а жителям Крыма выдали первую зарплату и пенсию в рублях, то да, люди радовались. Но, если проследить методику формирования цен в Российской Федерации, то было ясно, что цены тоже "подтянутся" к зарплатам и пенсиям, если не до московского, то до тамбовского уровня.

Когда начинают расти цены на коммунальные услуги, на проезд, увеличивается стоимость медикаментов и продуктов, тогда все начинают подсчитывать и понимают, что то на то и выходит.

И только тогда люди начинают видеть те минусы, которые, мягко говоря, отравляют им жизнь.

–Не желаешь ли ты забрать родителей из Крыма в Киев, чтобы вам жилось спокойнее?

– Это даже не обсуждалось. Мои родители - пенсионеры, им не так просто оставить свой родной уголок, переехать осваивать новые территории, новые земли. В этом возрасте это делать нереально сложно.

У брата моего тоже был свой бизнес, весьма успешный. Но как он будет сейчас развиваться – неизвестно. Поэтому все оставить и переехать в новое место - это сложно для моих родных. Они, так же, как и я, верят, что Крым вернется в Украину и считают, что это временные трудности.

–Над чем ты сейчас работаешь и что ожидать твоим поклонникам в этом году?

– Было бы здорово если бы наши СМИ, наконец-то, обратили внимание на представителей украинского шоу-бизнеса, потому что у нас очень не простое медиа-пространство, необходимо сделать что-то невероятное, чтобы на тебя обратили внимание.

В других странах легче показать, что ты умеешь и получить адекватную оценку твоих способностей и творчества, нежели в Украине.

Но я не верю, что в ближайшее время у нас массово пойдут концерты в Украине. Поэтому не стоит ожидать, что сейчас украинские артисты сделают что-то неординарное, наснимают клипов и поедут по стране с турами. Сейчас даже голова занята абсолютно другим.

Зато это время созидания, когда ты можешь что-то создавать, что-то поменять, что-то попробовать, на что ранее не было времени.

У меня на следующей неделе на радио будет презентация новой песни "К тебе, босиком, по льду", я уже презентовала ее в других странах и теперь уже можно ее представить дома.

В этом году будет знаковый период моего творчества. Я буду выпускать новый альбом и показывать новое шоу, если все благополучно будет у нас в Украине. Это всё планы на начало сентября.

-А где в Крыму твои любимые места?

- Мне нравится Коктебель, Мисхор, Севастополь. Там своя атмосфера, свой климат. С Севастополем я подружилась, когда снималась там в кино и прожила три недели.

Я люблю такие места, очень много путешествую, многое увидела. Поэтому, если я рекомендую места - можно ехать и полагаться на мое мнение, как профессионального путешественника.

- Почему многие крымчане хотели, что бы Крым отошел к России? Почему татары, как многие считают, даже не сопротивлялись когда это случилось?

- Глупо было сопротивляться, потому что силы были неравные. Ни одна человеческая жизнь не стоит решения политических проблем.

Политические проблемы должны решаться на другом уровне, путем переговоров, потому что мы живем в 21 веке. Это был мудрый шаг, для того чтобы спасти жизни наших украинских солдат.

Наши моряки, кто стоял на кораблях, находились в страшных условиях, на грани нервного срыва. И за то, что они так долго держали оборону, все действительно должны снимать шляпу перед ними и делать низкий поклон за их мужество.

Я думаю, что этот вопрос еще будет решаться.

- Ты выпустила патриотичные футболки, расскажи об этом.

- Вообще, не было желания на этом заработать. Расскажу, как возникла эта идея. Люди хотели одевать патриотические футболки. Но цены на те, что им предлагали, очень "кусались".

Я решила создать футболку с вменяемой стоимостью, чтобы как можно больше людей могли себе это позволить. Мы, практически, на них ничего не зарабатываем, платим налоги и траты на изготовление покрываем.

Футболки мы выпустили с надписью "Единая Украина", они за территориальную целостность нашей страны. Они у нас очень хорошо расходятся: и в Испании, и в Азербайджане, и в России.... Да, да, в Москву очень много везут украинских патриотичных нарядов.

-Сегодня мы затрагиваем тему антипатриотизма. Когда одни артисты поддерживают Украину, а другие - агрессора. Речь идет о Таисии Повалий и Ани Лорак. Как ты относишься к их поступкам? Считаешь ли ты, что творчество должно быть вне политики?

-Здесь два аспекта: если мы рассматриваем со стороны творчества, то я считаю что творчество должно быть вне политики, но, за каждым творческим человеком должна стоять личность. Эта личность должна выбирать для себя какую-нибудь позицию. Личность без позиции – это серая масса.

Не думаю, что люди, которые привлекают внимание миллионов, являются серой массой.

Я была вчера на одной из презентаций. И меня журналисты спрашивали о наших артистах, тех, кто принимал участие в премии РУ.ТВ.

Есть артист, в котором гармонично сочетаются бизнес и творчество. Но есть такие, кто занимается только творчеством. Для них важно, не сколько они заработали, а то, что их услышали.

А есть артисты, которые занимаются только бизнесом. Тогда любой человек на их месте, имеющий бизнес, поехал бы спасать свой кирпичный заводик...

Каждый делает свой выбор и показывает его нам.

Ссылка на оригинал:

<http://obozrevatel.com/chronics/31086-pevitsa-lilu-rasskazala-o-tom-kak-zhivet-ee-rodnoj-kryim-posle-anneksii.htm>